Mai 2026

La BARAKASON

Rezé

CONTACTS TECHNIQUES

Directeur Technique
André Boudaud
06 11 64 45 07 – andre.boudaud@lasoufflerie.org

Régisseur plateau
Julien Lebeury
06 28 62 59 75 – julien.lebeury@lasoufflerie.org

Régisseur lumière principal
Kévin Tual
06 16 83 40 86 – kevin.tual@lasoufflerie.org

Sommaire

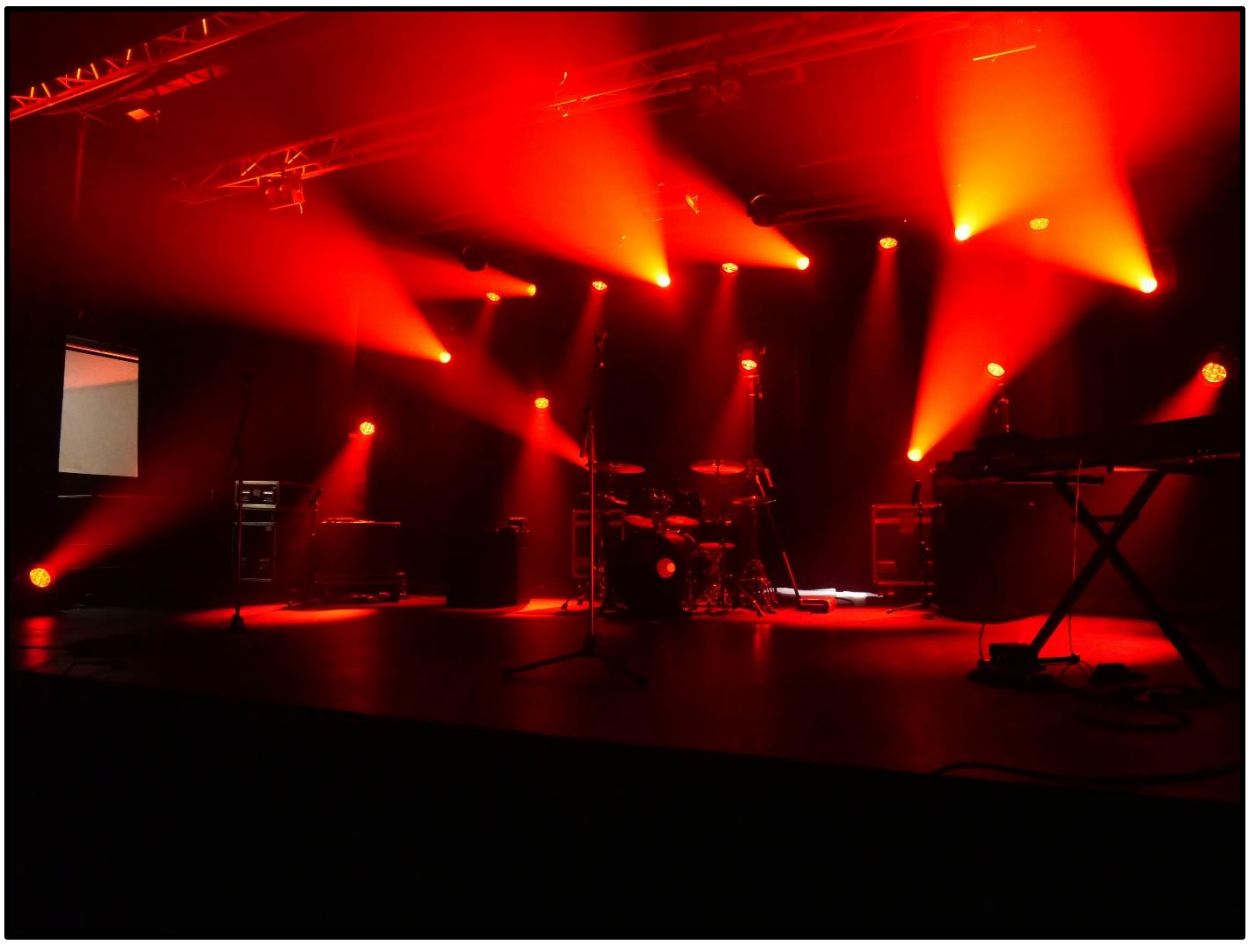
1. PHOTOS - 2 -
2. PLAN DWG - 4 -
3. PLAN D'ENSELBLE - 5 -
4. PLANS - 6 -
5. JAUGE SALLE - 10 -
6. LOGES - 10 -
7. LA SALLE / SCENE - 10 -
8. LUMIERES - 11 -
9. SONORISATION - 12 -
10. VIDEO - 13 -
11. LE CLUB - 14 -
12. ACCES SALLE - 15 -

1. PHOTOS









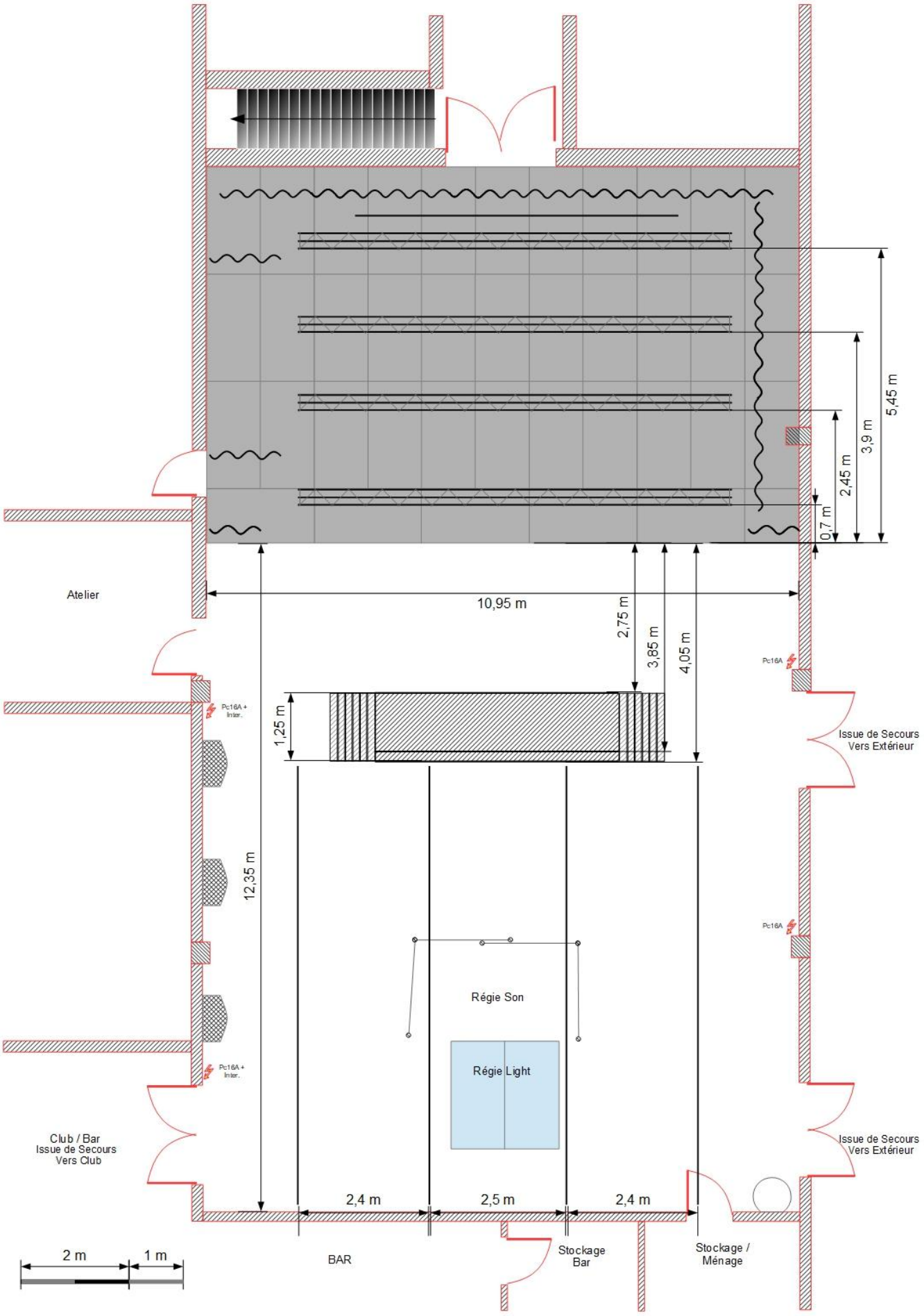


2. PLAN DWG

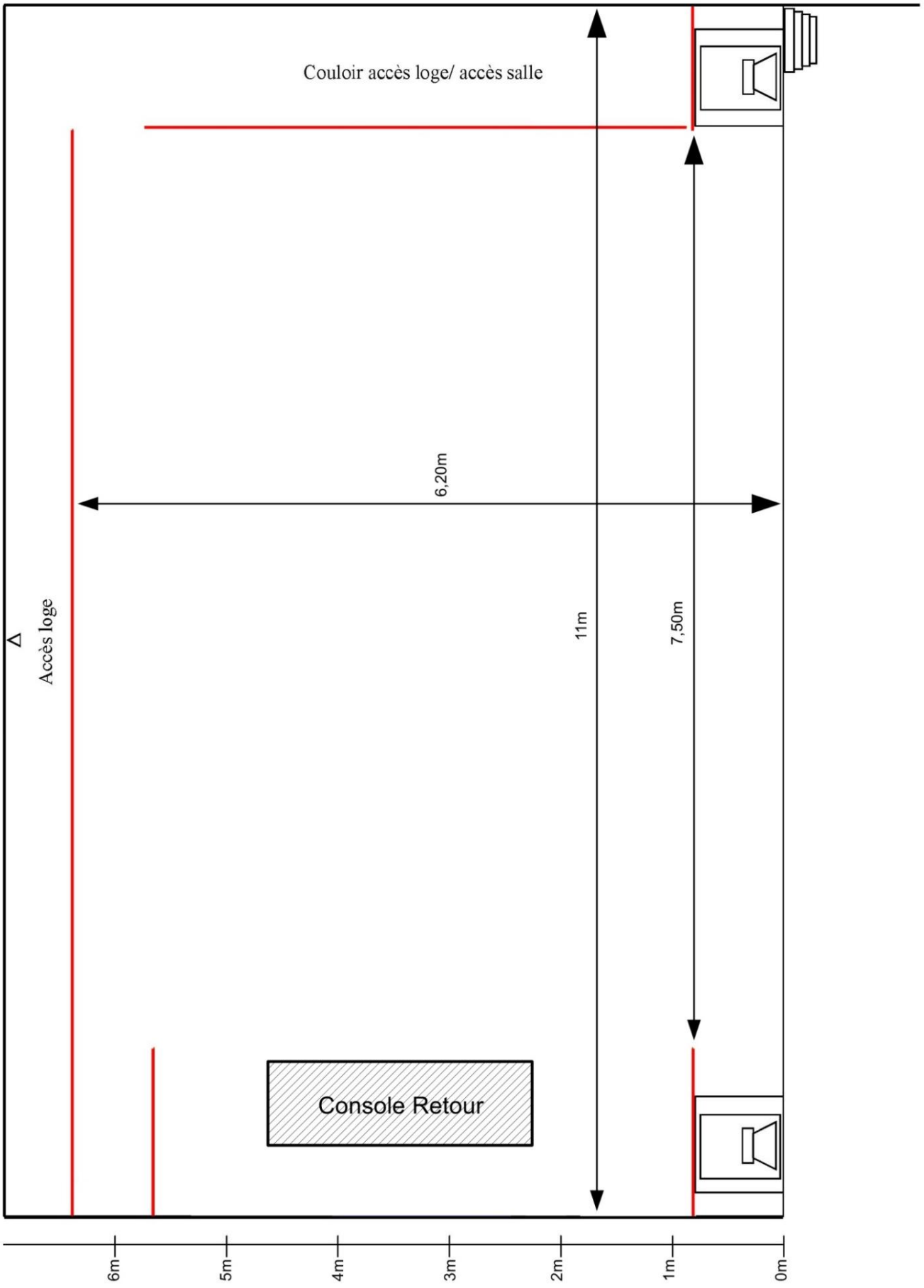
La Soufflerie ne dispose pas des outils/logiciels nécessaires à l'ouverture des fichiers de type DWG, mais propose le téléchargement des plans aux groupes qui le souhaitent. Notez qu'il faudra faire des exports en Pdf pour que nous puissions les ouvrir.

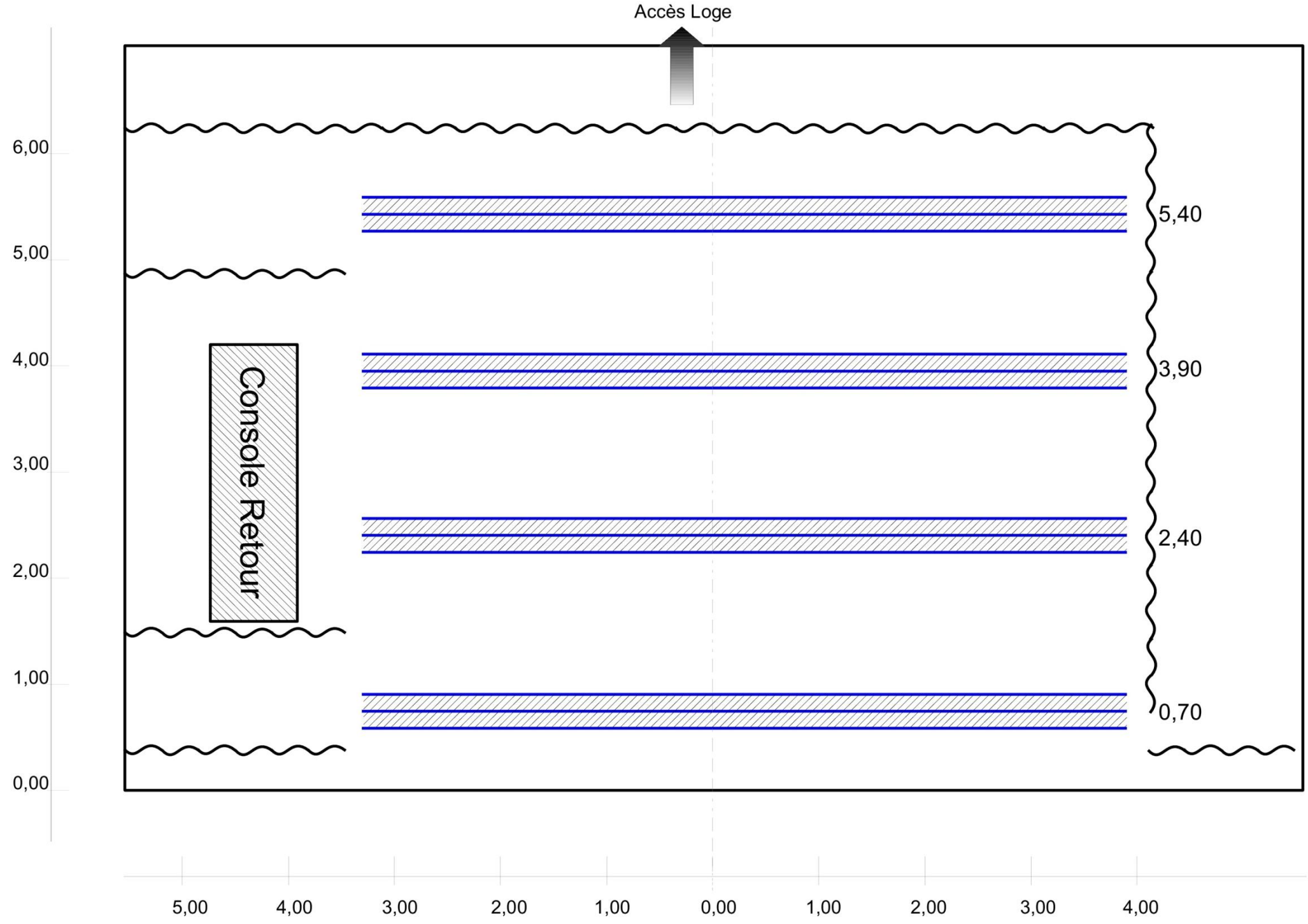
>> https://drive.google.com/drive/folders/1DA9qBy15PQRn0k-hV_7reAtnoJW9PCyo?usp=sharing

3. PLAN D'ENSEMBLE

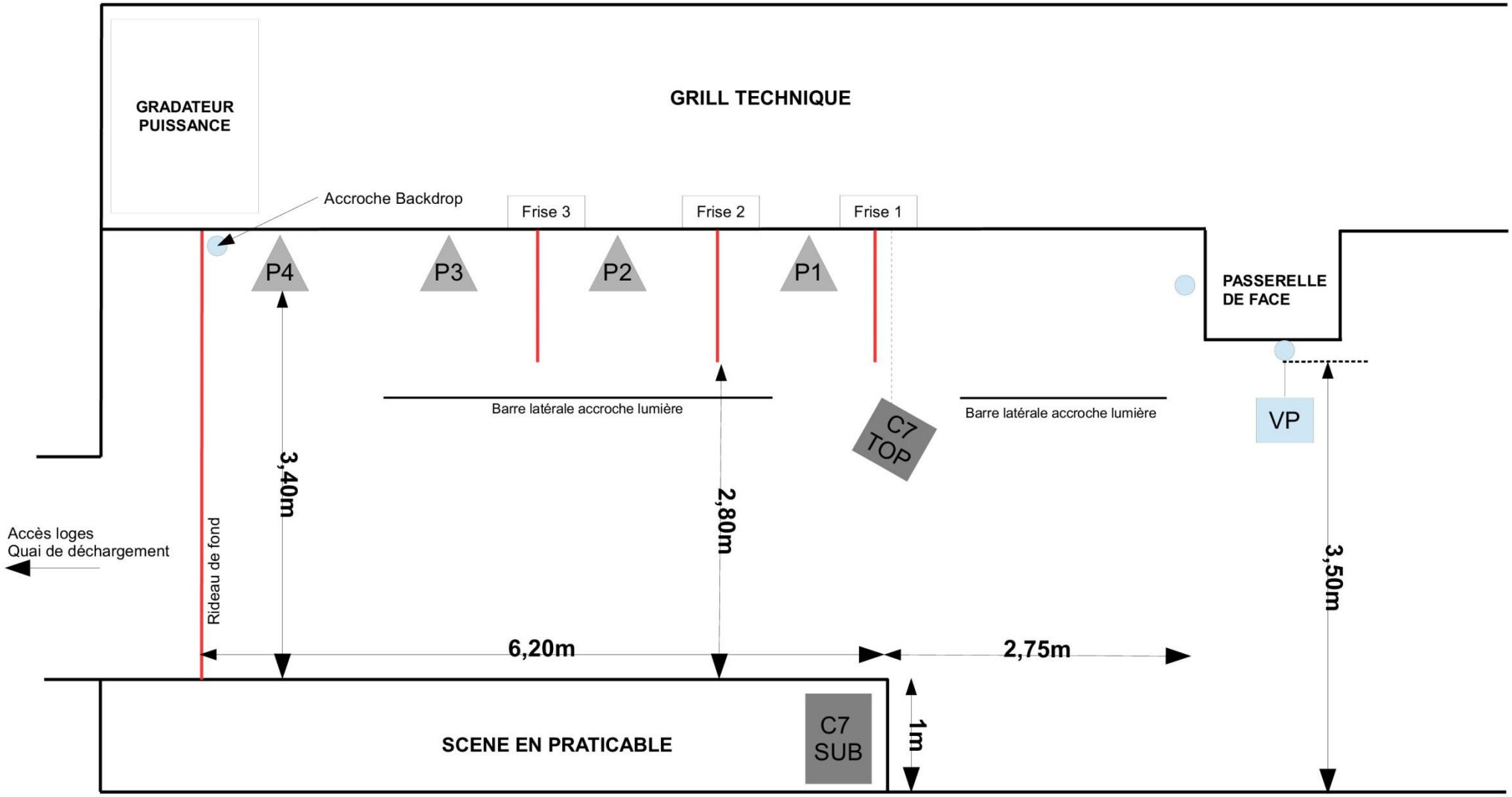


4. PLANS


Couloir accès loge/ accès salle
6,20m
11m
7,50m
Accès loge
Console Retour
6m
5m
4m
3m
2m
1m
0m


Accès Loge
6,00
5,00
4,00
3,00
2,00
1,00
0,00
Console Retour
5,40
3,90
2,40
0,70
5,00
4,00
3,00
2,00
1,00
0,00
1,00
2,00
3,00
4,00

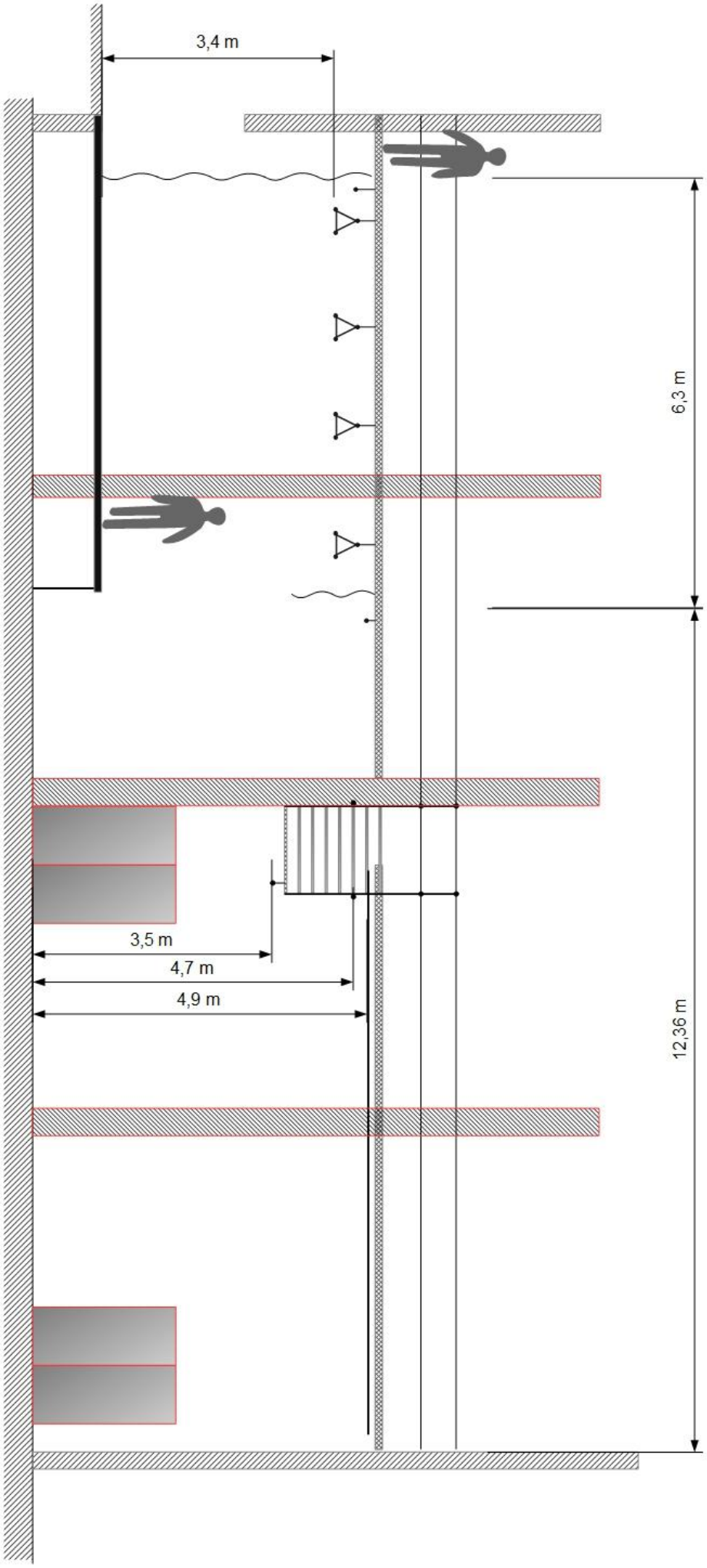
Perches



PLAN EN COUPE

La Barakason

ECHELLE 1/50


3,4 m
6,3 m
3,5 m
4,7 m
4,9 m
12,36 m

5. JAUGE SALLE

- 411 personnes debout ou 152 personnes assises
- 3 issues de secours de 2 UP chacune soit 6 UP
- Lien vers visualiseur 360° = https://goo.gl/maps/QUPduwfC73fdd8mB7

6. LOGES

Wifi libre d'accès « Rezé Public »

- Rez-de-chaussée (niveau de la scène)
  - 1 loge (19 personnes maximum)
  - Table basse, fauteuils & canapé
  - Douche et WC, Lavabo, miroir de maquillage, grand plan de travail
  - Frigo
  - Table & Fer à repasser

- Niveau +1 (avec escalier)
  - 1 loge (10 personnes maximum – accès par le hall du club)
  - Table basse, fauteuils & canapé
  - Miroir de maquillage
  - Frigo

7. LA SALLE / SCENE

a. Plateau :

- Aire scénique 7,50m x 6,20m
- Ouverture au cadre 7,50m
- Hauteur 1m
- Hauteur sous structure lumière : 3,40m
- 4 praticables 2m x 1m hauteur réglable 0,2 à 1m

b. Grill technique :

4 Ponts en structure triangulée (X30) Longueur 8m
Différents perroquets en salle et sur scène (cour et jardin)

c. Passerelle de FACE

Passerelle face à 2,75m du bord plateau

- 6 circuits gradués
- 1 tetra 32A
- DMX Univers 1 & 2
- Accroche de projecteurs asservis (Mistral / MacAura impossible)

d. Régies fond de salle :

Ouverte et rehaussée Son : Au sol
Lumière : Rehaussée de 40cm

e. Stationnement véhicule

Possible de stationner un véhicule le long du quai de déchargement. Longueur maxi = 7m
Consulter le Directeur Technique si besoin.

8. LUMIERES

Actuellement, la salle de la Barakason est équipée de 2 univers DMX, distribués aux endroits stratégiques de la salle. Ponctuellement nous pouvons déployer une 3eme univers « Point à Point » Régie – Plateau. Merci de nous en informer en amont de votre venue.

a. Projecteurs TRAD

- 12 PC 1000 W
- 3 PC 650 W
- 6 Découpes type 614S
- 20 PARS 64 1000 W
  - CP 60
  - CP61
  - CP62
  - CP95
- 2 Series ACL
- 4 FL1300

b. Autos

- 12 ELP PAR RVBW+Zoom (Mode Compact 9 cnx ou Mode Basic 14 cnx – Utilisation habituelle mode BASIC)
- 8 AYRTON Mistral Si (Led 300w) (materiel mutualisé disponibilité à confirmer)
- 6 Mac Aura (materiel mutualisé disponibilité à confirmer)
- 1 Stroboscope Atomic 3000
- Machine à brouillard **LOOK UNIK 2** + ventilo sur gradateur séparé

c. Divers

- Platines de Sol pour projecteurs
- 4 pieds Manfrotto 083 : hauteur maxi 2,50m, charge maxi 30kg
- 4 pieds embases carrées K&M 26732 : hauteur 1,10m > 1,80, charge max 35kg

d. Consoles

- GrandMa3 Compact XT (materiel mutualisé disponibilité à confirmer)
- Chamsys MQ70 + Extension de faders + Ecran tactile (materiel mutualisé disponibilité à confirmer)
- LightCo 24/48

e. Gradateurs (36 circuits)

- 1 Rack RVE 24 circuits 2kW
- 2 Grada DiGiTour 6*3kW
- Eclairage de Salle graduable en DMX

9. SONORISATION

La configuration habituelle de la salle de la Barakason est la suivante :

Façade : CL5 + RIO

Retour : Pas de console retour

Merci de nous prévenir en amont de votre venue si cette configuration ne vous correspondait pas.

a. Consoles

- Yamaha CL5
  - RIO 32/16
  - RIO 16/8
  - + Switch

b. Diffusion Façade

- 2 x C7 TOP + 4 C7 SUB D&B +2 E3 Frontfill
- 3 x D12 D&B

Limiteur de pression acoustique AMIX AFFseries-3

- **Retour** 7 circuits + 1 monitor
- 8 x L'ACOUSTIC X12 (dont 1 pour monitor)
- 2 x LA4X L'ACOUSTIC

c. Rack d'effets

- 1 PC portable pour la remote des amplis

d. Parc micros

- 6 x SM 58 Shure
- 2 x Beta 58 Shure
- 8 x SM57 Shure
- 1 x Beta 87 A Shure
- 1 x Beta 91 Shure
- 2 x Beta 52 Shure
- 1 x SM 81 Shure
- 2 x KM 184 Neumann
- 1 x C577 WR AKG
- 3 x C 535 AKG
- 2 x HF main AD2 Shure SM58 + récepteur AD4D
- 2 x 451 AKG/CK 1
- 1 x D112 AKG
- 4 x e604 Sennheiser
- 3 x MD 421 Sennheiser
- 1 x e609 Sennheiser
- 2 x e906 Sennheiser
- 2 x ATM 350 CW Audio Technica
- 10 x DI actives BSS AR-133

- 12 Grands pieds avec perchettes + 2 sans perchettes
- 1 pied embase ronde
- 9 petits pieds avec perchettes + 3 sans perchettes
- 3 petits pieds embases rondes sans perchettes ;1 avec perchette

10. VIDEO

Le matériel vidéo est mutualisé avec nos autres salles.
Nous pouvons proposer :

- VP EPSON EBZ 9875 U – 8000 lumens + objectifs adaptés à la salle + système d'accroche du VP
- VP OPTOMA HZ40 – 4000 lumens à poser (pas d'accroche possible)

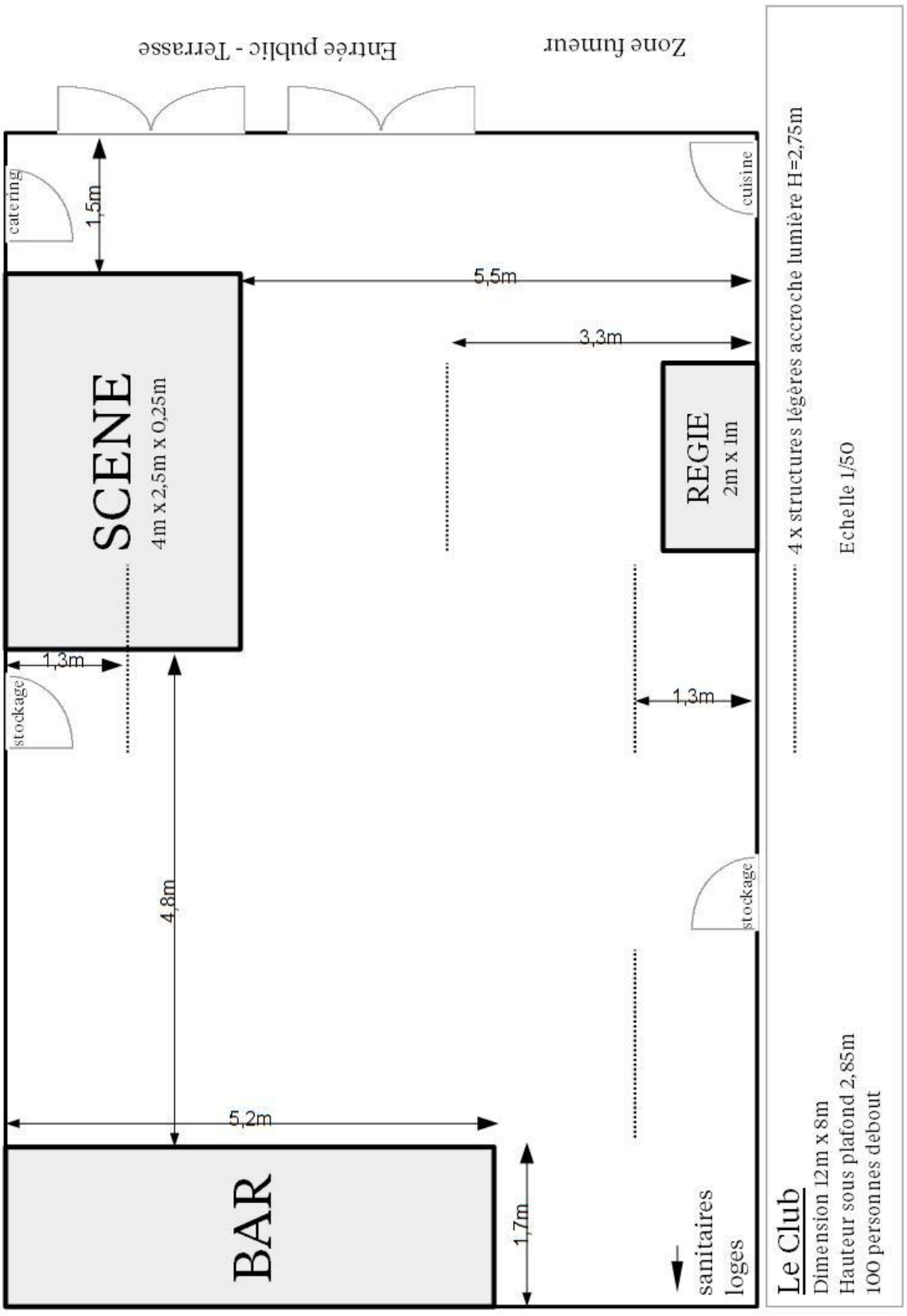
- Shutter DMX

- Ecran blanc à suspendre 4x2.25m (projection de face uniquement)

- Liaison vidéo, selon les besoins et selon le matériel disponible :
    - Fibre HDMI
    - Extender RJ45
    - Liaison HDM Sans fil

11. LE CLUB

- Espace accessible depuis l'entrée public. Equipé d'un bar les soirs de spectacle et d'une estrade, il permet d'accueillir 100 personnes debout ou 70 personnes assises



12. ACCES SALLE

1 allée du dauphiné – 44400 Rezé (accès rue Lieutenant de Monti)

Coordonnées GPS = Latitude 47,186 / Longitude -1,558





Accès libre pour véhicules de secours

Free access for emergency vehicles