

# LA SOU FFLE RIE REZÉ

## Présentation de la structure

La Soufflerie est une scène conventionnée d'intérêt national mention Art et création qui développe un projet sur tout le territoire de Rezé avec une programmation pluridisciplinaire de concerts et spectacles dans trois salles – l'Auditorium (300 places assises), le Théâtre (460 places assises), la Barakason (400 places debout). Jazz, musique baroque, contemporaine et actuelle côtoient la danse, le cirque, le théâtre, dans une programmation qui compte environ 70 représentations par an. La Soufflerie est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) et son équipe permanente est composée de 15 personnes.

Sous l'impulsion de son nouveau directeur nommé en janvier 2024, elle met en œuvre un projet culturel et artistique qui questionne l'articulation entre art, culture

et société. Un projet en interaction avec l'écosystème dans lequel il évolue et basé sur un triptyque diffusion – création – action culturelle. Un projet qui sortira plus souvent de ses murs pour aller à la rencontre du territoire, dans l'espace public et autres lieux non dédiés.

## RESPONSABLE DU PÔLE ACTION CULTURELLE ET SOLIDARITES

### Missions

À partir du projet artistique et culturel de la structure et au regard des caractéristiques du territoire, le-la responsable de l'action culturelle, en étroite collaboration avec le directeur de la structure, conçoit et coordonne une nouvelle stratégie d'actions culturelles et de relations aux publics. Cette stratégie a pour objectif de favoriser la co-construction de projets artistiques et culturels, avec des partenaires du territoire (secteur culturel, éducatif, social, associatif, habitants). Projets favorisant l'implication et l'appropriation et interrogeant les notions de droits culturels.

Il-elle dirige le pôle action culturelle et à ce titre, encadre une personne, chargée de développement des publics et de l'action culturelle

Il-elle est membre du comité de direction et participe à la réflexion stratégique globale de la structure

Il-elle conçoit la programmation jeune public et participe à sa mise en œuvre. A ce titre, participe au comité de programmation

Il-elle conçoit, organise et coordonne le suivi organisationnel et budgétaire du pôle

Il-elle assure une veille sur les recherches de financements

Il-elle constitue et présente les dossiers de demande de subvention

Il-elle organise et coordonne avec les partenaires et en interne le bon déroulement des projets

Il-elle assure des permanences d'accueil des publics lors des représentations en alternance avec l'ensemble de l'équipe permanente

Il-elle anime une réflexion inter-pôle sur les enjeux de relation au public

### Profil souhaité

Avoir une expérience de travail dans le domaine culturel et/ou social et/ou solidarité

Savoir coopérer et co-construire avec un écosystème, au-delà des frontières du secteur culturel (secteurs des solidarités, du social, de la jeunesse...)

Avoir une bonne connaissance de la création artistique jeune public

Etre en capacité d'analyser et de concevoir

Savoir organiser et suivre des projets, savoir encadrer

Maîtriser les logiciels bureautiques

Etre force de proposition, créativité

Travailler en réseau

Une expérience sur un poste similaire serait appréciée

### Conditions

Poste basé à l'Auditorium, 2 avenue de Bretagne, 44400 Rezé

Disponibilité en soirée et week-end - Déplacements

Poste à temps plein en CDI - Groupe 3 – rémunération selon la grille de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles et expérience, sur 13 mois + avantages sociaux divers détaillés lors de l'entretien

**Date limite de candidature 18 août**

**Entretiens prévus 11 et 12 septembre**

**Prise de fonction Dès que possible**

**Candidature** (CV + lettre de motivation) à adresser exclusivement par mail à Olivier Langlois, à [recrutement@lasoufflerie.org](mailto:recrutement@lasoufflerie.org)